



REGINA MISK



ENTRE LAÇOS, ABRAÇOS.

A designer mineira Regina Misk tece, com ousadia e personalidade, a linha da vida. De seu ateliê surgem criações que ressignificam antigas formas de ofício e conduzem tradição ao encontro harmonioso com o contemporâneo. O tear, o crochê, o tricô e o bordado ganham nova luz, perpetuando a raiz em frutos únicos.

De suas mãos nasce um design reconhecidamente brasileiro, fruto de insights imigrantes, indígenas e libertários. Uma fusão improvável que torna singular cada peça que brota de seu ateliê. Um reflexo convergente da "terra brasilis" que, com valores intangíveis, absorve a diversidade e cria o novo. O legado aprendido – que torna a prática perfeita – ganha, em seu trabalho, o carinho do tátil, do curvo, do abraço.

CORRENTE CIPÓ TRÊS ELOS

[RM020J]

A Corrente Cipó Três Elos é crocheta à mão com fio de Rami e recheada com resíduos têxteis.

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 22 (d) x 52 (a)

Cores: Natural (fio de Rami) Outras cores (vide catálogo)



CORRENTE CIPÓ NOVE ELOS

[RM010J]

A Corrente Cipó Nove Elos é crocheta à mão com fio de Rami e recheada com resíduos têxteis.

Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 22 (d) x 140 (a)

Cores: Natural (fio de Rami) Outras cores (vide catálogo)



CORRENTE CIPÓ GIGANTE

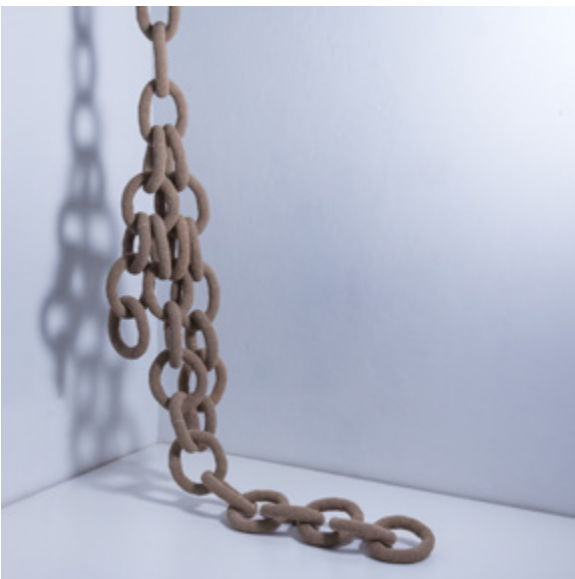
[RM110J]

A Corrente Cipó Gigante possui 32 elos crocheta à mão com fio de Rami e recheada com resíduos têxteis.

Aproximadamente 90 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 25 (d) x 300 (a)

Cores: Natural (fio de Rami) Outras cores (vide catálogo)



CORRENTE CIPÓ FINA

[RM130J]

A Corrente Cipó Fina possui 50 elos crochetedos à mão com fio de Rami e recheados com resíduos têxteis.

Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 7 (d) x 200 (a)

Cores: Natural (fio de Rami) Outras cores (vide catálogo)



CORRENTE TRIPLO ELO MADEIRA

[RM200J]

A Corrente Triplo Elo Madeira possui três elos em madeira de lei e um trabalho em fio de rami.

Aproximadamente x horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 22 (d) x 65 (a)

Cores: Natural



CORRENTE CIPÓ ELO MADEIRA

[RM140J]

A Corrente Cipó Elo Madeira possui três elos crochetedos à mão com fio de Rami e recheados com resíduos têxteis e um elo de madeira de lei.

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 22 (d) x 65 (a)

Cores: Natural (fio de Rami) Outras cores (vide catálogo)

*madeira natural ou ebanizada



CORRENTE CIPÓ ELO MADEIRA G

[RM180J]

A Corrente Cipó Elo Madeira possui nove elos crochetedos à mão com fio de Rami e recheados com resíduos têxteis e dois elos de madeira de lei.

Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 22 (d) x 150 (a)

Cores: Natural (fio de Rami) Outras cores (vide catálogo)

*madeira natural ou ebanizada



ADORNO CIPÓ NÓ

[RM150J]

O Adorno Cipó Nó possui um elo de madeira de lei com uma sequência de nós de corda crocheta à mão com fio de Rami e recheada com resíduos têxteis.

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Cores: Natural (fio de Rami) Outras cores (vide catálogo)



*madeira natural ou ebanizada



CACHEPÔ CIPÓ ALTO

[RM01CH]

O Cachepô Cipó Alto é formado por elos crocheta à mão com fio de Rami, sobreposto e entrelaçados.

Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 17 (d) x 20 (a)

Cores: Única. Natural do fio de Rami.



CACHEPÔ CIPÓ BAIXO

[RM02CH]

O Cachepô Cipó Baixo é formado por elos crocheta à mão com fio de Rami, sobreposto e entrelaçados.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 24 (d) x 15 (a)

Cores: Única. Natural do fio de Rami.



BANQUETA CIPÓ DUPLA

[RM01BQ]

A Banqueta Cipó Dupla utiliza um tradicional método de trançado. As cordas são crochetasdas à mão com fio de Rami e a estrutura é de madeira maciça Peroba.

Aproximadamente 60 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 130 (c) x 47 (l) x 47(a)
Cores: Natural (fio de Rami) Preto



BANQUETA CIPÓ

[RM02BQ]

A Banqueta Cipó utiliza um tradicional método de trançado. As cordas são crochetasdas à mão com fio de Rami e a estrutura é de madeira maciça Peroba.

Aproximadamente 60 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 50 (c) x 35 (l) x 35 (a)
Cores: Natural (fio de Rami) Preto



BANQUETA CIPÓ REDONDA

[RM03BQ]

A Banqueta Cipó Redonda utiliza um tradicional método de trançado. As cordas são crochetasdas à mão com fio de Rami e a estrutura é de madeira maciça Peroba.

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 33 (d) x 39 (a)
Cores: Natural (fio de Rami) Preto





CESTO SAMBURÁ GRANDE

[RM01CT]

O Cesto Samburá Grande possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançado com fio gigante de algodão (ou poliéster para área externa).

Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 72 (d) x 69 (a)

Cores: Couro Rolex Shetland



CESTO SAMBURÁ PEQUENO

[RM02CT]

O Cesto Samburá Pequeno possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançado com fio gigante de algodão (ou poliéster para área externa).

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 51 (d) x 39 (a)

Cores: Couro Rolex Shetland



CESTO CAÇUÁ

[RM03CT]

O Cesto Caçuá possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançado com fio gigante de algodão (ou poliéster para área externa).

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 45 (c) x 37 (l) x 32 (a)

Cores: Couro Rolex Shetland



CESTO JACÁ GRANDE

[RM20CT]

O Cesto Jacá possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançado com fio gigante de algodão (ou poliéster para área externa).

Aproximadamente 15 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 71 (d) x 24 (a)

Cores: Vide catálogo na última página



CESTO JACÁ PEQUENO

[RM21CT]

O Cesto Jacá possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançado com fio gigante de algodão (ou poliéster para área externa).

Aproximadamente 15 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 53 (d) x 15 (a)

Cores: Vide catálogo na última página



CESTO SAMBURÁ PEQUENO CORDA NÁUTICA [RM11CT]

O Cesto Samburá Pequeno Corda Náutica possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançado com corda náutica (resistente a umidade).

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 51 (d) x 39 (a)

Cores: Cobre Preto Preto e Cobre



CESTO CAÇUÁ CORDA NÁUTICA

[RM09CT]

O Cesto Caçuá possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançado com corda náutica (resistente a umidade).

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 45 (c) x 37 (l) x 32 (a)

Cores: Cobre Preto Preto e Cobre



SUPORTE PUÇA GRANDE

[RM03CH]

O Suporte Puça possui estrutura metálica tubular com pintura eletrostática e cachepô fixo trançado à mão com cordas de poliéster (resistente a umidade).

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 34 (d.cach.) x 50 (l) x 102 (a)
Cores: Cobre Preto Preto e Cobre



SUPORTE PUÇA PEQUENO

[RM04CH]

O Suporte Puça Pequeno possui estrutura metálica tubular com pintura eletrostática e cachepô fixo trançado à mão com cordas de poliéster (resistente a umidade).

Aproximadamente 8 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 24 (d.cach.) x 37 (l) x 71 (a)
Cores: Cobre Preto Preto e Cobre



SUPORTE PUÇA SUSPENSO

[RM05CH]

O Suporte Puça Suspenso é trançado à mão com cordas de poliéster sobre estrutura aramada com pintura eletrostática (resistente a umidade).

Aproximadamente 8 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 24 (d) x 156 (a)
Cores: Cobre Preto Preto e Cobre



BANQUETA UÁ

[RM08BQ]

A Banqueta Uá possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançada com fio gigante de poliéster (resistente à umidade)

Aproximadamente 5 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 36 (d) x 45 (a)

Cores: Vide catálogo na última página.



BANCO GUAPY

[RM09BQ]

O Banco Guapy possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançado com fio gigante de poliéster (resistente à umidade)

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 70(c) x 45 (l) x 45(a)

Cores: Vide catálogo na última página.



REVISTEIRO NHII GRANDE

[RM04CT]

O Revisteiro Nhii Grande é crochettato à mão com cadaço de algodão sobre estrutura aramada.

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 45 (d) x 35 (a)

Cores: Cores sob consulta.



REVISTEIRO NHII PEQUENO

[RM05CT]

O Revisteiro Nhii Pequeno é crochettato à mão com cadaço de algodão sobre estrutura aramada.

Aproximadamente 8 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 38 (d) x 23 (a)

Cores: Cores sob consulta.



REVISTEIRO YBY

[RM12CT]

O Revisteiro Yby é crochettato à mão com cadaço de algodão sobre estrutura aramada.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 52(c) x 32(l) x 49(a)

Cores: Cores sob consulta.



CENTRO DE MESA BRASILIS

OVAL

[RM16CT]

O Centro de Mesa Brasilis é crochettato à mão com cadaço de algodão sobre estrutura aramada.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 61(c) x 42(l) x 12(a)

Cores: Cores sob consulta.



FRUTEIRA CATURRA PEQUENA

[RM19CT]

A Fruteira Caturra Grande possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançada com cadaços de poliéster.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 82(c) x 34(l) x 14(a)

Cores: Cores sob consulta.



CENTRO DE MESA BRASILIS

REDONDO

[RM17CT]

O Centro de Mesa Brasilis é crochettato à mão com cadaço de algodão sobre estrutura aramada.

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 42(d) x 12(a)

Cores: Cores sob consulta.



CESTO OCA

[RM06CH]

O Cesto Oca é tecido em crochê com cordas retorcidas de papel craft.

Aproximadamente 16 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 30 (d) x 20 (a)

Cores: Acabamento borda
Vide catálogo na última página.



FRUTEIRA CATURRA GRANDE

[RM18CT]

A Fruteira Caturra Grande possui estrutura aramada com pintura eletrostática e é trançada com cadaços de poliéster.

Aproximadamente 40 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 106(c) x 42(l) x 18(a)

Cores: Cores sob consulta.



CESTO MORINGA

[RM07CH]

O Cesto Oca é tecido em crochê com cordas retorcidas de papel craft.

Aproximadamente 16 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 37 (d) x 25 (a)

Cores: Acabamento borda
Vide catálogo na última página.



CESTO URUPEMA GRANDE

[RM06CT]

O Cesto Urupema Grande possui estrutura aramada com pintura eletrostática, pés em madeira e é trançado com com fios gigantes de poliéster.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 92 (c) x 30 (l) x 10 (a)
Cores: Vide catálogo na última página



CESTO URUPEMA MÉDIO

[RM07CT]

O Cesto Urupema Médio possui estrutura aramada com pintura eletrostática, pés em madeira e é trançado com fios gigantes de poliéster.

Aproximadamente 15 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 35 (c) x 26 (l) x 10 (a)
Cores: Vide catálogo na última página



CESTO URUPEMA PEQUENO

[RM08CT]

O Cesto Urupema Pequeno possui estrutura aramada com pintura eletrostática, pés em madeira e é trançado com fios gigantes de poliéster.

Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 24 (c) x 24 (l) x 10 (a)
Cores: Vide catálogo na última página



LUMINÁRIA UANÁ DE PISO

[RM01LM]

A Luminária Uaná possui estrutura metálica tubular com pintura eletrostática e cúpula trançada à mão com cadarços poliéster sobre estrutura aramada.

Aproximadamente 15 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 30 (d) x 160 (a)
Cores: Vide catálogo na última página.



LUMINÁRIA UANÁ

[RM02LM]

A Luminária Uaná possui estrutura metálica tubular com pintura eletrostática e cúpula trançada à mão com cadarços poliéster sobre estrutura aramada.

Aproximadamente 15 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 20 (d) x 60 (a)
Cores: Vide catálogo na última página.





PENDURADOR CILINDRO

GRANDE E PEQUENO [RM030J] [RM040J]

O Pendurador Cilindro é crochettato com cadarços de algodão sobre base de madeira com parafuso pronto para fixar.
Aproximadamente 4 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 9 (d) x 15 (l) - Grande
10 (d) x 10 (l) - Pequeno

Cores: Mescla Mel / Azul Mescla Verde Mescla Mel



PENDURADOR CUBO

GRANDE E PEQUENO [RM050J] [RM060J]

O Pendurador Cubo é crochettato com cadarços de algodão sobre base de madeira com sistema de encaixe para fixação.
Aproximadamente 6 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 12 (c) x 15 (l) x 12 (a) - Grande
10 (c) x 14 (l) x 10 (c) - Pequeno

Cores: Mescla Mel / Azul Mescla Verde Mescla Mel



PENDURADOR GANCHO

[RM070J]

O Pendurador Gancho é crochettato com cadarços de algodão sobre base de madeira com sistema de encaixe para fixação.
Aproximadamente 4 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 17 (l) x 40 (a)

Cores: Mescla Azul Mescla Terra Tons de Bege





POLTRONA CONCHA COURO

[RM01PL]

A Poltrona Concha Couro possui a estrutura de madeira maciça Peroba e é estofada em tricô manual de fios de couro e algodão e franjas rebordadas à mão.

Aproximadamente 50 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 80 (c) x 70 (l) x 82 (a)

Cores: Mescla Verde Mescla Mel Mescla Bege



BANQUETA ALINHAVO ALTA

[RM04BQ]

A Baqueta Alinhavo Alta possui a estrutura de madeira maciça Peroba e é estofada em tricô tecida manualmente.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 38 (d) x 60 (a)

Cores: Mescla Verde Mescla Mel Mescla Bege



BANQUETA ALINHAVO BAIXA

[RM05BQ]

A Baqueta Alinhavo Baixa possui a estrutura de madeira maciça Peroba e é estofada em tricô tecida manualmente.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 38 (d) x 40 (a)

Cores: Mescla Verde Mescla Mel Mescla Bege





PUFF MAXI TRICÔ

[RM02PF]

Puff em maxi cadarços de algodão, tricotado à mão. Fundo com zíper para remoção da almofada de enchimento, em caso de lavagem.

Aproximadamente 60 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 75 (d) x 56 (a)
Cores: Vide catálogo na última página.



BANQUETA BOLHAS PÉ PALITO

[RM06BQ]

A Baqueta Pé Palito Bolhas possui a estrutura de madeira maciça Peroba e é estofada com bolhas de crochê tecidas e bordadas manualmente.

Aproximadamente 50 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 65 (c) x 45 (l) x 47 (a)
Cores: Tons de Azul Tons de Verde Tons de Bege



BANQUETA BOLHAS REDONDA

[RM07BQ]

A Baqueta Redonda Bolhas possui a estrutura de madeira maciça Peroba e é estofada com bolhas de crochê tecidas e bordadas manualmente.

Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 38 (d) x 40 (a)
Cores: Tons de Azul Tons de Verde Tons de Bege





MANTA VAZADA

[RM100J]

A Manta Vazada é tricotada à mão com cadarços de algodão. **Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.**

Dimensões (cm): 180 (c) x 60 (l)
200 (c) x 90 (l)
240 (c) x 120 (l)

Cores: Vide catálogo na última página.



MANTA LÃ MAXI TRICÔ

[RM160J]

A Manta Lã Maxi Tricô é tricotada à mão com lã Corriedale Penteadada. **Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.**

Dimensões (cm): 180 (c) x 60 (l)
Cores: Clara e escura. Natural da lã.



MANTA CESTARIA

[RM170J]

A Manta Cestaria é tramada à mão com cadarços de algodão. **Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.**

Dimensões (cm): 180 (c) x 60 (l)
Cores: Cores sob consulta.



MANTA PRIÓ

[RM080J]

A Manta Prió é tricotada à mão com cadarços de lã mescla acrílica. **Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.**

Dimensões (cm): 160 (c) x 75 (l)
200 (c) x 90 (l)
240 (c) x 120 (l)

Cores: Royal Floresta Saara



MANTA COURO

[RM090J]

A Manta Couro é tricotada à mão com cadarços de algodão entremeado com tiras de couro. **Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.**

Dimensões (cm): 200 (c) x 75 (l)
220 (c) x 100 (l)
240 (c) x 120 (l)

Cores: Blue Star Militar Perolado



MANTA TORCIDA

[RM090J]

A Manta Torcida é tricotada à mão com cadarços de algodão. **Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.**

Dimensões (cm): 180 (c) x 60 (l)
200 (c) x 90 (l)
240 (c) x 120 (l)

Cores: Vide catálogo na última página.



ALMOFADA PONTO VAZADO FRANJA

[RM01AL]

A Almofada Ponto Vazado Franja é tricotada à mão com cadarços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.
Aproximadamente 8 horas de trabalho manual.

- Dimensões (cm):** 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)
- Cores:** Vide catálogo na última página.



ALMOFADA BOLHAS

[RM04AL]

A Almofada Bolhas tem a base em tricô e é rebordada com bolas crochetas à mão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.
Aproximadamente 30 horas de trabalho manual.

- Dimensões (cm):** 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)
- Cores:** Cores sob consulta.



ALMOFADA PRIÓ

[RM02AL]

A Almofada é tricotada à mão com cadarços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.
Aproximadamente 8 horas de trabalho manual.

- Dimensões (cm):** 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)
- Cores:** Vide catálogo na última página.



ALMOFADA PONTO COLMEIA

[RM05AL]

A Almofada Ponto Colmeia é tricotada à mão com cadarços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.
Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

- Dimensões (cm):** 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)
- Cores:** Vide catálogo na última página.



ALMOFADA PONTO DIAGONAL

[RM03AL]

A Almofada Ponto Diagonal é tricotada à mão com cadarços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.
Aproximadamente 10 horas de trabalho manual.

- Dimensões (cm):** 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)
- Cores:** Vide catálogo na última página.



ALMOFADA PATCHWORK PONTOS

[RM07AL]

A Almofada Patchwork Pontos é tecida manualmente em pontos variados de tricô.
Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

- Dimensões (cm):** 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)
- Cores:** Vide catálogo na última página.



ALMOFADA KAIÊ

[RM06AL]

A Almofada Kaiê possui a base em tricô mescla com aplicação de pequenos círculos de crochê. Possui zíper invisível.

Aproximadamente 15 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)

Cores: Cores sob consulta.



ALMOFADA CROCHÊ TUNISIANO

[RM11AL]

A Almofada Crochê Tunisiano é crochettata à mão cadaços de algodão utilizando a técnica do crochê tunisiano. Possui zíper invisível e enchimento com bra siliconada.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)

Cores: Cores sob consulta..



ALMOFADA PONTO PIPOCA

[RM08AL]

A Almofada Ponto Pipoca é tricotada à mão com cadaços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)

Cores: Vide catálogo na última página.



ALMOFADA APUÃ

[RM09AL]

A Almofada Apuã é tricotada à mão com cadaços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com bra siliconada.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 50 (diam.)

Cores: Cores sob consulta.



ALMOFADA CESTARIA

[RM10AL]

A Almofada Cestaria é tramada à mão fios gigantes de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada. Aproximadamente horas de trabalho manual.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)

Cores: Cores sob consulta.



ALMOFADA MEL

[RM12AL]

A Almofada Mel é crocehtada à mão com cadaços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)

Cores: Cores sob consulta.



ALMOFADA KAK

[RM13AL]

A Almofada Kak é crocehtada à mão com cadaços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.

Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)

Cores: Vide catálogo na última página.



ALMOFADA TUKUMÃ

[RM14AL]

A Almofada Tukumã é crochetada à mão com cadaços de algodão. Possui zíper invisível e enchimento com fibra siliconada.

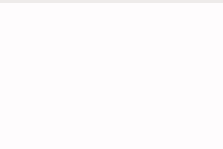
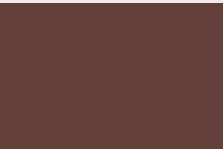
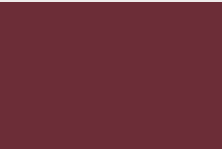
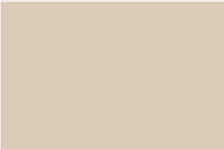
Aproximadamente 20 horas de trabalho manual.

Dimensões (cm): 40 (c) x 40 (a)
50 (c) x 50 (a)
60 (c) x 60 (a)
50 (c) x 30 (a)

Cores: Cores sob consulta.



CATÁLOGO DE CORES

				
6030 Off White	7752 Raiz	4759 Brow Tex	8632 Bosque	1819 Steal
				
2124 New Black	049 Nuvem	7761 Shetland	2309 Marselha	8677 Glass
				
1815 New Grey	1552 Profundo	1762 Areia K.	4765 Couro	4326 Vino
				
7693 Bottle	1800 Fuligem	4514 Fauna	4736 Rolex	2769 Frontal
				
5362 Red Night	8631 Bamboo	1829 Hematita	567 Tirreno	1798 Perolado
				
7752 Leme	298 Potássio	1641 Garapa	516 Naval	

Atenção: por diversos fatores tais como a calibragem da impressão deste catálogo, variações de iluminação e tratamentos cromáticos, as cores aqui demonstradas servem apenas para ajudar na orientação. Para maior fidelidade, solicitar amostragem.